



La Universidad Nacional Autónoma de México  
a través del  
Seminario Universitario de la Modernidad: Versiones y dimensiones (SUM),  
en colaboración con el Colegio de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL)  
invitan al Coloquio Internacional

## “Modernidades alternativas. Arte, política, cultura”

26 y 27 de noviembre de 2024

Facultad de Filosofía y Letras, Ciudad Universitaria.

### PROGRAMA

#### MARTES 26 DE NOVIEMBRE

Salas A y B de la Coordinación de Investigación

#### Inauguración

10:45 horas

De 11- 13 horas

#### Conferencia magistral (a distancia)

#### “Incorrección política y corrección artística”

Carlos Granés (Universidad Nacional de Colombia/Universidad Complutense de Madrid)

Comentarista: Gisela Kozak (SUM-UNAM/Tecnológico de Monterrey/UCV)

De 13-15 horas

#### Mesa 1: MODERNIDAD ARTÍSTICA

#### Ponentes:

José Marquina (FC y SUM-UNAM)

*Quimera norteamericana. El cine viejito ¿o clásico?*

Sonia Rangel (FFyL, FaM, ENAC y SUM-UNAM)

*La fuerza poética de la teoría. El cine de Alexander Kluge*

Román Suárez (FFyL-UNAM)

*Satie, Compositor de la vida moderna*

**Moderador:** Andrés Luna Jiménez (IIEstéticas y SUM-UNAM)

#### RECESO

De 17-19 horas

#### Mesa 2: CULTURA “Crítica de las escrituras autónomas y postautónomas: por una estética de la esperanza”

#### Ponentes:

Eleonora Cróquer (17, Instituto de Estudios Críticos/IBERO)

*Literaturas postautónomas: entraña y escritura en la escena contemporánea*

Gisela Kozak (SUM-UNAM/Tecnológico de Monterrey/UCV)

*Escrituras y espacio público: la libertad es la esperanza*  
Sandra Lorenzano (CEM Cuba y SUM-UNAM)  
*Como abrazar un cuerpo que no se ve: escritura, deseo y memoria*

**Moderador:** Jesús Torriviola (IIEstéticas-UNAM)

## **MIÉRCOLES 27 DE NOVIEMBRE**

### **Salón de Actos**

De 11 a 13 horas

#### **Conferencia magistral**

##### **"100 años del surrealismo"**

Jorge Juanes (SUM-UNAM/Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)  
Comentarista: Sonia Rangel (FFyL, FaM, ENAC y SUM-UNAM)

De 13-15 horas

#### **Mesa 3: FORMAS DE LA POLÍTICA EN LA MODERNIDAD**

Ponentes:

Rhina Roux (UAM Xochimilco)

*Gramsci y la política de Maquiavelo*

Efraín León (PPELA y FfyL-UNAM)

*La política en tiempo de crisis*

Axel Rivera (CIEG y SUM-UNAM)

*Lento presente y utopías concretas*

**Moderadora:** Diana Fuentes (UAM-X/SUM/FFyL-UNAM)

#### **RECESO**

17-20 horas

#### **Mesa 4 (Discusión): FILOSOFÍA, HISTORIA Y UTOPIA**

Börries Nehe (International Research Group on Authoritarianism and Counter-Strategies)

*Crisis de las utopías y (neo)liberalismo zombi en el fin del fin de la historia*

Bárbara Moreira (FfyL-UNAM)

*"El intenso ahora" y la dicha de lo perdido*

Isaac García Venegas (SUM-UNAM, CIESAS)

*El "malévolo" retorno de la filosofía de la historia*

Victor Strazzeri (Instituto de Teoría Crítica de Berlín/InkriT)

*El pueblo unido jamás será vencido: variaciones marxistas sobre la derrota*

Andrés Luna Jiménez (IIEstéticas y SUM-UNAM)

*Modernidad en crisis y régimen de historicidad*

Javier Sigüenza (SUM-UNAM)

*Filosofía de la historia, crítica y utopía*

**Moderadores:** Javier Sigüenza y Andrés Luna

20 horas

#### **Clausura**

**EVENTO PRESENCIAL**